



LUCIANO CANDITA

EDITOR LETTERARIO

INFORMAZIONI PERSONALI

Data di nascita: 25/10/1992

Luogo di nascita: Castrovillari (CS)

Residente in: Francavilla Fontana (BR)

PRESENTAZIONE

Laureato in Lettere moderne, mi propongo come *editor letterario* e *produttore di testi* di qualsiasi genere (romanzi, saggi, poesie) sia per case editrici sia per singoli committenti.

Con grande umiltà metto a disposizione la mia attitudine positiva e la mia creatività per aiutare tutti coloro che vorrebbero realizzare i loro obiettivi.

COMPETENZE DIGITALI E INFORMATICHE

SW e motori di ricerca

LibreOffice, Adobe Reader, Microsoft Office, PHPmyAdmin, Eclipse, MySQL, WordPress, Facebook, Instagram, Google Scholar, Google Books.

IT

Java, Javascript, PHP, Python, CSS, HTML, Sql.

Abilità

Scrittura creativa, scrittura narrativa, storytelling.

INTERESSI

Nutro un particolare fascino per la lingua e la letteratura latina, per la storia romana e per la storia medievale nella sua complessità e vastità, con un occhio al mondo giapponese e arabo.

Mi piace viaggiare, quando possibile, per scoprire nuove culture e mettermi in discussione; quando non è possibile viaggiare, il ponte di connessione tra me e i Paesi lontani è lo studio delle lingue e delle letterature. Nel tempo libero mi piace leggere, scrivere, praticare sport e andare al cinema.

CONTATTI

Cellulare/WhatsApp: +39 320 7574144

Email: lucianocandita@yahoo.it

ISTRUZIONE E FORMAZIONE ACCADEMICA

Università del Salento

Laurea triennale in Lettere - curriculum moderno | 2018-2022

- Laurea con lode;
- Tesi di ricerca: "Storia militare dei samurai nel Giappone feudale 1185-1573";
- Selezionato per il video progetto "Salotto letterario 2020": recensione de "La Tempesta" di William Shakespeare, mi sono occupato della stesura del discorso e del coordinamento del gruppo preposto.
(https://www.youtube.com/watch?v=HZ1H5PQx_Eo&t=38s).

Università degli Studi di Bari "Aldo Moro"

Frequentato corso di Informatica e TPS | 2013-2018

- Ho acquisito tutte le conoscenze informatiche offerte dal corso di laurea in merito agli ambiti dell'ingegneria del SW, project design e strutture dati;
- Miglior progetto di Ingegneria del SW 2017: Glaw HR - Team GLAW, Software per la gestione aziendale delle risorse umane.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Freelance Writer-Editor

2022 - in corso

- *Correttore di bozze, revisore e impaginatore:* con l'ausilio di sw quali Word e Publisher, mi occupo di romanzi di varie categorie (thriller/gialli, fantasy, formazione, rosa, noir, fumettistici, avventura, etc.) e di tesi in ambito letterario-storico, correggendo gli errori orto-sintattico-grammaticali, verificando che non ci siano plagii, proponendo soluzioni per migliorare la qualità e la fluidità dei testi, procedendo all'impaginazione seguendo le indicazioni delle case editrici e/o sulla base della tipologia di documento;
- *Produttore di testi* quali romanzi, biografie, saggi, discorsi, contenuti web, quarte di copertina, comunicati stampa e depliant.

Scrittore

Associazione culturale ArtPoetry&Co | 2019-2021

- Collaborazione con gli editor dell'associazione;
- Produttore di testi;
- Correttore di bozze.

PROGETTI

Pubblicazioni

- L. Candita, "L'umano errante", Francavilla Fontana, Independently published, 2021.
(<https://tinyurl.com/link-amazon>).

Premi

- Borsa di studio scolastica "Paola D'Ambrosio" 2012: "miglior recensione per il libro *Il Risorgimento* di Giampiero Carocci" e "miglior saggio storico sul Risorgimento italiano" (https://www.itisf.it/articoli/giornale/Borsa_studio_DAmbrosio.php).

LINGUE STRANIERE

Inglese	B2
Spagnolo	B2
Francese	A1